

এবং বিশ্রাব্য ভগবান্ মুকুন্দো দ্বারকাপ্রজাঃ। পাবনঃ সর্বলোকানাং বিবেশ নিজগন্দিরং ॥ ২৮ ॥

॥ * ॥ ইতি শ্রীভাগবতে মহাপুরাণে পারমহংস্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং দশমস্কন্ধে নৃগো-
পাধ্যানে চতুঃষষ্টি তমোহধ্যায়ঃ ॥ * ॥ ৬৪ ॥ * ॥

শ্রীবাদরায়ণিরূবাচ ॥

বলভদ্রঃ কুরুশ্রেষ্ঠ ভগবান্ রথমাস্থিতঃ। সুহৃদ্দিদৃক্ষুরুংকণ্ঠং প্রযযৌ নন্দগোকুলং ॥ ১ ॥

শ্রীপরশ্রামী।

॥ * ॥ ইতি দশমে চতুঃষষ্টিতমঃ ॥ * ॥

পঞ্চষষ্টিতমে রামশক্রে গোকুলমগতঃ। রমমাংস্ত গোপীভিঃ কালিন্দ্যাকর্ষণং মদাং। রামস্ত চরিতং চিত্রং কালিন্দ্যাকর্ষ-
ণাদি যং। গোপু কাস্তাদি কৃষ্ণস্য পৃথগুত্তমতঃ পরং ॥ ১ ॥

বৈষ্ণবতোষণী।

বিশেষণ প্রত্যক্ষদর্শনেন প্রাবয়িত্বা তেষাং শিক্ষাব্যাজেন সর্বেষাং লোকানাং পাবনঃ তান্ পাবয়িতুমিত্যর্থঃ। যথা লোক-
হিতার্থমেব নরাবতারং স্বপ্রিয়দথং শ্রীমদর্জুনং প্রতি গীতোপদেশ ইতি ভাবঃ ॥ ২৮ ॥

॥ * ॥ ইতি শ্রীবৈষ্ণবতোষণ্যাং দশমটিপ্লভ্যাং চতুঃষষ্টিতমঃ ॥ * ॥

অথ শ্রীপরাক্রান্তস্তত্ত্বলীলানন্দমুভবতোহপি বলভদ্রগুচ্ছতা শ্রীগোকুলবাকুলতাস্বরূপেন দৃশ্যমানং মনো বিজ্ঞায় শ্রীমদুনিরাজঃ
পুনস্তদাখ্যানকথাং কথাস্তরাবেশেন তাক্রানপি পাতয়তি বলভদ্র ইত্যাদিনা। সর্বাধনেন দ্বাঘতে চ হে কুরুশ্রেষ্ঠেতি বলভদ্রো ভগ-
বানিতি তং প্রতি চ দ্বাষাগর্ভং সুহৃদঃ শ্রীবৃন্দেবাদিতোহপি পিতৃবাদিময়শুদ্ধসংহাংশেন শোভনং হৃদেষাং তান্ শ্রীনন্দাদীন দ্বিদৃক্ষুঃ
সন্ প্রযযৌ যঃ পূর্বত এবাংকণ্ঠশ্চিরবিরহেণ নিত্যতদর্শনোৎসুকঃ। তদাত্ম লক্ষ্মীকৃষ্ণাহুজ ইতি জ্ঞেয়ঃ। তথাচ শ্রীহরিরংশে। জগা-
মৈকো ব্রজঃ রামঃ কৃষ্ণস্তানুমেতে স্থিত ইতি। অতএবাপি বক্ষ্যতি কৃষ্ণস্য সন্দেশঃ সাস্বয়ামাসেতি। এতাবদ্দিনঃ তদনুজ্ঞাচ
মদৈব স্বগমনেচ্ছয়েতি লক্ষ্যতে। তচ্চ শ্রীবৃন্দেবাদীনাং শ্রীনন্দাদিপ্রেমবন্ধোহসৌ তত্রৈব তিষ্ঠেদিত্যানুজ্ঞায়ৈবেতি পূর্ববজ্ঞেয়ঃ।
অতএব শ্রীনন্দাদিবু নিজাগমনসন্দেশাদিগোপনার্থমেকাকিচ্ছেনৈব তং প্রস্থাপনমপি। এতমস্তত্ত্বাবতাবিত্ত্বেন প্রযযাবিতি-

ক্রমসন্দর্ভঃ।

॥ * ॥ ইতি দশমে শ্রীজীবগোশ্রামিকৃতক্রমসন্দর্ভে চতুঃষষ্টিতমঃ ॥ * ॥

বলভদ্র ইত্যত্র কৃষ্ণস্যানুমেতে স্থিত ইত্যপি শ্রীহরিরংশোক্তভাভে। তথাহি। কসাক্ষত্ব কালস্য স্মৃতা গোপেষু সৌহৃদং। জগামৈকো

শ্রীবিংশনাপচক্রবর্তী।

॥ * ॥ ইতি সারার্থদর্শিত্যাং হর্ষণ্যাং ভক্তচেতসাং। চতুঃষষ্টিতমোহধ্যায়ো দশমেহজনি সজতঃ ॥ * ॥

পঞ্চষষ্টিতমে রামো গোষ্ঠং গয়া স্ববকুভিঃ। মিলিতঃ স্বীয়গোপীভীরেমে কৃষ্ণাং চকর্ষ চ ॥ ০ ॥

বলভদ্র ইতি নহু প্রেমমহাদিধিঃ কৃষ্ণঃ কথং ব্রজঃ ন যাবাবিতি চেচ্ছ্যচে। প্রেমদীঃ প্রেমবিখ্যাভাঃ পিতরাবিতবৎসলৌ।
প্রেমবশ্চ কৃষ্ণস্তাত্মক্যুঃ কথমেবাতি। ইতি মদৈব যদবঃ প্রত্যবদন্ত হরৈর্গতো। ব্রজপ্রেমপ্রবর্দ্ধিষলীলাদীনস্বমীযুষঃ।
নহু তর্হি বলদেবোহপি স্বপ্রাপপ্রেষ্টভাতরং কৃষ্ণং ত্যক্তা। একাকী এব গহ্বং নাইতি। তত্রাহ উৎকণ্ঠঃ। অত্যাংকণ্ঠাচুলুকিতদৈর্ঘ্যবিরে-
কাদিরিত্যর্থঃ। নিত্যানন্দস্বরূপোহপি প্রেমতপ্তো ব্রজোকসাঃ। যযৌ কৃষ্ণমপিত্যক্তা যন্তং রামং মুহুস্তমঃ ॥ ১ ॥

দিগকে এই প্রকার উপদেশ বাক্য শ্রবণ করাইয়া নিজগৃহে প্রস্থান করিলেন ॥ ২৮ ॥

॥ * ॥ ইতি দশমে চতুঃষষ্টিতম অধ্যায় ॥ * ॥

পঞ্চষষ্টিতম অধ্যায়ে বলদেব গোকুলে গমন পুরঃসর গোপীগণের সহিত রমণ করতঃ মত্ততাবশতঃ
কালিন্দী যমুনাকে আকর্ষণ করেন ॥ ০ ॥

শুকদেব কহিলেন, হে কুরুশ্রেষ্ঠ! একদা ভগবান্ বলভদ্র সুহৃদগণকে দর্শন করিবার নিমিত্ত
উৎকণ্ঠিত চিত্তে রথে আরোহণ করিয়া নন্দের গোকুলে গমন করিলেন ॥ ১ ॥

পরিষক্ৰুশ্চিরোংকঠৈর্গোপৈ গোপীভিরেব চ । রামোহভিবাধ্য পিতরাবশীর্ভিরভিনন্দিতঃ ॥২॥
চিরং নঃ পাহি দাশাহঁ সানুজো জগদীশ্বরঃ । ইত্যারোপ্যাক্ষমালিন্য নেত্রৈঃ সিসিচতুর্জলৈঃ ॥৩॥

শ্রীধরস্বামী ।

আশীর্ভিরভিনন্দিতো বভূব ॥ ২ ॥

তদাহ চিরমিতি ॥ ৩ ॥

বৈষ্ণবতোষণী ।

গোপবেশধারণাদিপ্রকর্ষণ যথাবিতার্থঃ । তথাচ তত্রৈব । স প্রবিষ্টস্ত বেগেন ভঃ ব্রজঃ কৃষ্ণপূর্নজঃ । বনোন্ন রমণীয়েন বেশে-
নালঙ্কৃতঃ প্রভুরিতি । রথস্থিতস্তত্ত্ব পরমোংকঠিঃ সানুজো জগদীশ্বরঃ ॥ ১ ॥

তস্তাবভাবিতত্বেনেব দর্শয়তি পরীত্যাদিভিঃ । পরিষক্ৰুঃ পরীতি সর্কাসসঙ্গতঃ গাঢ়ঃ বহুবিধমশ্রুপুলকাদিবলিতঃ চালিন্দিতঃ
যতশ্চিরোংকঠৈঃ । পিতরাবিত্তি তস্য তয়োশ্চ ভাবানুসারেণোক্তং । তত্র প্রথমমিতস্ততো লকৈ গোপৈশ্মিগনঃ ব্রজাভ্যন্তরেহু
গোপীভি মাতৃবয়স্যভি বৃদ্ধাভিরপি । এব চেতানুক্রম্যপি সমুচ্চয়াং পুরোহিতাদিভিঃ চৈতি জ্ঞেয়ং । তত উদ্ভিষ্ট প্রথমমিলনো
শ্রীযশোদানন্দাবভিবাধ্য স্থিতো রামস্তাভ্যামপি পরিষক্ৰুঃ সন্ন্যাসীর্ভিরভিনন্দিত ইত্যর্থঃ ॥ ২ ॥

চিরং পাহীতি বাগ্ভঙ্গ্যা দীর্ঘায়ুষ্টোপ্রতিহতবলবীৰ্যাদ্যাশিষ্যঃ সূচিভাঃ জগদীশ্বরঃ সন্ন্যাসীর্ভিরনন্তরঃ । যদ্যপি শ্রেয়ামপি দাশা-
হঁঃ বর্ততে তথাপি পাণ্ডবকোরববৎ প্রাচুর্য্যপ্রয়োগ্যবিবক্ষয়া যাদবেষেব মুখ্যত্বাচ্ছন্দপ্রবৃত্তিরিতি শ্রীবল্লদেবপুত্রভেদেনৈব তথা সম্বো-
ধিতং । যদ্যপি চোক্তরীত্যঃ স্বীকৃত্যপি পুত্রভাবস্তম্মিরাধকস্তথাপি প্রিয়ভ্রাতৃপুত্রতামবলম্ব্যেব স্বয়ং পুত্রভেনাসৌ পালিত ইতি যৌজ-
ন্যাত্বংসম্বন্ধমেব বহুতরং মহা তেনাশ্রয়নৈশ্চক্যং ব্যঞ্জয়িত্বা স্বপুত্রভাবএব বিশিষ্য দর্শিতঃ অতএব সানুজ ইত্যনেন সাক্ষাৎ স্বপুত্রভি
তদনুজত্বমুক্তং । তত্রৈব প্রাধান্যবিবক্ষয়া গোপত্বক্ । অতএব ন ইত্যবিশেষেণ যাদবানস্মাংশ্চৈত্যর্থঃ । অথবাংকঠয়া শ্লেষেণ
সম্প্রতি তয়োঃ শ্রেয়োদাসীভ্যং ব্যঞ্জিতং তদনুচিন্তনিত্যাহ ন ইতি । যথা যাদবান্ পাসি তদনুপ্যস্মান্ পাহীত্যর্থঃ ॥ ৩ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

ব্রজঃ রামঃ কৃষ্ণস্যানুসৃতো স্থিত ইতি । তেন সহ স্বাগমনস্য সংপ্রত্যায়োগ্যতায়ং । ততঃ জগদীশ্বরস্য তমেব শ্রীকৃষ্ণঃ স্বয়ম-
গতবানিতি ভাবঃ ॥ ১ ॥ ২ ॥

সানুজঃ জগদীশ্বরঃ সন্ চিরং সর্কটৈবাস্মান্ পাহীত্যাশিষ্যং দদে । তত্র সানুজ ইতি জ্যেষ্ঠত্বমানেন । তথা স্বয়া তস্মিন পুত্রভাব-
ধিকোহপি । দাশাহঁ ইতি শ্রীবল্লদেবেন সহ স্বাভেদবিবক্ষয়া সা চ্যতিশ্রেহেন অথ তদ্বিনানন্তরে দিনে ইত্যর্থঃ ॥ ৩ ॥ ৪ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

গোপীভি মাতৃবয়স্যভিঃ । পিতরাবিত্তি তস্ত তয়োশ্চ ভাবানুসারেণোক্তং । অভিনন্দিতো বভূব ॥ ২ ॥

সানুজোহপি স্বঃ জগদীশ্বর ইতি সর্কট্র শ্রয়সে । তদপি বৃদ্ধো স্বমাতাপিতরাবাবাং ন পাণ্ডবসি কথমিত্যুক্তং । প্রথমং নন্দনত্বতো
যশোদা চ বলাদক্ষমারোপ্য সচুশনমালিন্য নেত্রৈঃ নেত্রজৈঃ ॥ ৩ ॥

বলদেব তথায় উপস্থিত হইলে চিরোংকঠিত গোপ এবং মাতৃবয়স্যা গোপীগণ তাঁহাকে আলি-
ঙ্গন করিতে লাগিলেন এবং তিনি পিতা মাতাকে অভিবাদন করিয়া তাঁহাদিগর আশীর্বাদ দ্বারা আন-
ন্দিত হইলেন ॥ ২ ॥

হে দাশাহঁ ! তুমি জগদীশ্বর, অনুজের সহিত তুমি আমাদিগকে এবং আমাদিগের পিতা মাতাকে
চিরকাল প্রতিপালন কর, ইহা বলিয়া ক্রোড়ে উত্তোলন পূর্বক নেত্রজলে অভিষেক করিতে
লাগিলেন ॥ ৩ ॥

গোপবৃদ্ধাংশচ বিধিবৎ যবিষ্ঠৈরভিবন্দিতঃ ॥ ৪ ॥

যথাবয়ো যথাসখ্যং যথাসম্বন্ধমাত্মনঃ । সমুপেত্যাপি গোপালান্ হাস্যহস্তগ্রহাদিভিঃ ।

বিশ্রান্তং সুখমাসীনং পপ্রচ্ছুঃ পযুঁপাগতাঃ । পৃষ্ঠাশ্চানাময়াং শ্বেষু প্রেমগদগদয়া গিরা ।

শ্রীধরস্বামী ।

গোপবৃদ্ধাংশচ বিধিবদভিবন্দ্য যবিষ্ঠৈরভিবন্দিতো বভূব ॥ ৪ ॥

অপিচ যথা বয় ইতি । তে গোপাঃ শ্বেষুচ সর্কেষু যাদবেষু তং রামং অনাময়মারোগ্যং পপ্রচ্ছুঃ । তেন রামেন চ তে পৃষ্ঠা ইতি ।

বৈষ্ণবতোষনী ।

ততশ্চ তৎসঙ্গতৈ মিলনমাহ গোপেত্যর্জুন ॥ ৪ ॥

বথৈতি নার্কদ্বয়কং । অথ তদ্দিনানন্তর দিন ইত্যর্থঃ । গোপালান্ বয়স্যাদীন সমাক্ স্নেহাদরাদিপূর্বকমুপেত্য উপ সমীপে ততদ্-
গৃহাদৌ এতা স্বয়মাগতা তত্রাপি আয়নৌ বয় আদাত্তরুপং হাস্য-হস্তগ্রহাদিভিঃ সমুপেত্য বিশ্রান্তং তৎকৃতোপচারৈল্ল-
বিশ্রামং সমুপেত্য তত্রৈব ভোজনাদানন্তরং সুখমাসীনক পরি সর্কত উপাগতাঃ সমীপোপবিষ্টাঃ সমুপেত্যেব সম্বন্ধিষু যাদবেষু বিষয়েষু
অনাময়ং পপ্রচ্ছুঃ তত্র বয়স্তা যথা সখ্যং তত্বারতমেনেত্যর্থঃ । অন্যেতু যথা সম্বন্ধং পিতৃ ভ্রাতৃ পুত্র বর্গভাত্তরুপং । তথাপি যথাবয়ঃ বয়-
স্তারতমেনেত্যর্থঃ । এবং হাস্যহস্তগ্রহৌ বয়স্তানামুকবাগমনোক্তযুক্তিরীত্যাহ রহসি তেষাং মুহুস্তদাগমনক্ষুণ্ডে মিথো হর্ষোদয়াং
আদিগ্রহণাং পিতৃবর্গাদীনাম্ বন্দনাদয়ো জ্ঞেয়াঃ । তথাচ তত্রৈব । স তানাভাষত প্রীত্যা যথাপূর্বমরিন্দম । গোপীশ্চেনৈব
বিধিনা যথাক্রমে যথাবয়ঃ । তথৈব প্রাহ তান্ সর্কান্ তথৈব পরিচর্যয়ন্ । তথৈব সহ গোপীতি যোজয়ন্ মধুরাঃ কথা ইতি
স্পৃষ্টাশ্চৈতি তদনন্তরং তে চ তেন স্পৃষ্টা ইত্যর্থঃ । পপ্রচ্ছুরিত্যত্র পৃষ্ঠাশ্চৈত্যত্র চ বিশেষণং প্রেমোপায়াদি । উভয়ত্রাপি হেতুত্বেন
তেষাং বিশেষণং কৃষ্ণে ইত্যাদি কৃষ্ণে স্বভাবত এব সর্কাকর্ষকে কমলপত্রাক্ষে সৌন্দর্য্যতোহপি তাদৃশ ইত্যর্থঃ । তথা তথা প্রথমেন
সর্কেষামানন্দরূপত্বং দ্বিতীয়েন সর্কতাপহরত্বক বাজিতং । সন্তোস্তাখিলরাধসঃ । বক্রমার্গমুহুঃপ্রিয়ায়তনয়েতুক্তরীত্যাহ পুরৈব তস্মিন-
পিতৃসর্কবিষয়া অতন্তদ্বিরহিণাং স্ততস্তদনভিকচেরপি তদাগমাশয়েব তদ্রাশি ইত্যর্থঃ । ইতি তে শ্রীকৃষ্ণার্থমেব সম্প্রতি তৎ
সহায়েষু তেহনাময়াং পপ্রচ্ছুঃ শ্রীকৃষ্ণার্থন্তসর্কার্থত্বেন পরমাত্মকস্পাচিন্তয়োর্বিসয়ত্বাং পৃষ্ঠাশ্চৈত্যর্থঃ । অত্র প্রকরণে কষ্টাষয়তয়া
শ্রীমুনীজমা তৎস্বরগবৈবশুং বাজ্যতে ॥

ক্রমসন্দভঃ ।

হাস্যহস্তগ্রহৌ বয়স্যানাং উদ্ধবাগমনোক্তযুক্তিরীত্যাহ রহসি তেষাং মুহুঃ তদাগমনক্ষুণ্ডে মিথো হর্ষোদয়াং । আদিগ্রহণাং

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

গোপবৃদ্ধানভিবাদ্য যবিষ্ঠৈরভিবন্দিতো বভূবেত্যাবয়ঃ ॥ ৪ ॥

যথাবয় ইতি বয়আদাত্তরুপং গোপালান্ হাস্যহস্তগ্রহলিঙ্গনাদিভিঃ সমুপেত্য তৎসমীপগমনাদিনা মিলিত্য বিশ্রান্তং ভোজনান-
ন্তরং কৃতশয়নং । পুনশ্চ সুখমাসীনং তৎ অনাময়ং কুশলং পপ্রচ্ছুঃ । তেন রামেনাপি শ্বেষু গোপেষু যা প্রেমা গদগদা গীস্তয়া তে
গোপাঃ কুশলং পৃষ্ঠাঃ ॥

পরে বলদেব গোপবৃদ্ধগণকে বিধিবৎ অভিবাদন করিলেন এবং বয়ঃকনিষ্ঠগণ কর্তৃক অভিবন্দিত
হইলেন ॥ ৪ ॥

এবং বাহার যেমন বয়স্, বাহার সহিত যেমন সখ্যভাব, বাহার সহিত যেমন আপনার সম্বন্ধ,
তদনুসারে গোপগণের নিকট আগমন পূর্বক হাস্য ও হস্ত গ্রহণাদি দ্বারা সমাদর করিলেন । এবং
তিনি সুখাসনে আসীন হইয়া বিশ্রাম করিলে গোপগণ সমীপে আগমন করত যাদবগণের কুশল বার্তা
জিজ্ঞাসা করিলেন, যে হেতু শ্রীকৃষ্ণ প্রাপ্তির নিমিত্ত তাঁহার। সমুদায় বিষয় পরিত্যাগ করিয়াছেন ।
পরে বলদেবও প্রেমগদগদ বাক্যে তাঁহাদিগকেও জিজ্ঞাসা করিলেন এবং তাঁহাদিগের মধ্যে কেহ

কৃষ্ণে কমলপত্রাক্ষে সংস্রুতাখিলরাধসঃ । কচ্ছিন্নো বান্ধবা রাম সর্কে কুশলনাসতে ।
কচ্ছিন্নে স্মরথ নো রাম যুগং দারহুতান্বিতাঃ । দিষ্ট্যা কংসো হতঃ পাপো দিষ্ট্যা মুক্তাঃ স্ফুজ্জনাঃ ।
নিহত্য নির্জিত্য রিপুন্ দিষ্ট্যা দুর্গং সমাপ্রিতাঃ ॥ ৫ ॥

শ্রীধরনামী ।

কৃষ্ণে কৃষ্ণ প্রাপ্যার্থঃ সংস্রুতাখিলরাধসন্ত্যক্তসর্কবিষয়াঃ ॥ ৫ ॥

বৈকবভোগনী ।

তত্র গোপকর্তৃক প্রসঙ্গেন স্পষ্টয়ন্তেষুভিত্তিকানাং প্রসঙ্গমহ কচ্ছিন্ন ইতি । নোহস্মাকং বান্ধবা যাদবাঃ । বয়স্কানাং প্রসঙ্গঃ কচ্ছিন্নে
স্মরথেনি । দারহুতৈঃ সহ মিলিতার্থঃ । যুগমিতি শ্রীকৃষ্ণপেক্ষয়া এব দ্বয়োদ্রীভ্যোঃ পুত্রোৎপত্তেবনস্তরমেবাস্ত তত্রাগমনং গমতে ।
কিন্তু দিষ্ট্যা কংসো হত ইত্যাদিবক্ষ্যমাণং সন্নিহিত্যবগমনেন জ্যেষ্ঠমাত্রেয়পুত্রেরিতি জ্ঞেয়ং । যচ্চোক্তং বিষ্ণুপুত্রাণে । বিবাহাৎপ্রাগেব
কালবনবধার্থং মথুরামাগত্যো স্তদ্বধব্রতে ততঃ শ্রীকৃষ্ণস্ত দারকায়াঃ গমনমন্ত চ গোকুল ইতি । তথা হরিবংশেহপি গোমুখ্যুকে
প্রবৃতে কবীরপুরে শৃগালবধানস্তরং তথোঃ শ্রীমথুরামাগমনে সতি চাত্ত গোকুলাগমনমিতি তত্ব কল্পভেদব্যবস্থা স্থাপ্যমানমপি
তদাগতে নান্ধবিলম্ববোধেনেতু সমবেতঃ স্তাৎ ॥

পিতৃঃ সবয়সাং প্রসঙ্গো দিষ্টেতি । তে চ স্ফুঃখমপানাদিত্য তন্নসলমেব বহু মন্ত্যন্তে অ । তরাপি সস্পৃতি তৎসহায়ানাং যাদবমাণাণাং
মঙ্গলং বহু মন্ত্যমানাঃ শ্রীরামকৃষ্ণয়োঃ কৈমুতামানয়ন্তি অ । কংসো হত ইত্যাদিকা লীলাঃ ক্রমশ এবোক্তাঃ ক্রমেণ স্মৃতাতিশয়-
বাজনাং স্ফুজ্জনা ইতি ভবতোঃ সাহায্যকরণাৎ । সস্পৃতিস্মৃতিস্বচ্ছন্দেনৈব শংসনীয়া ইত্যর্থঃ । কাংশ্চিন্নিত্য কাংশ্চিন্নিজিত্য
দুর্গং সমাপ্রিতা বতদপি দিষ্ট্যা ভক্তং অস্মাকং ভাগোদৈবতার্থঃ । অবশিষ্টাগমনশঙ্কানিবৃত্তেঃ । অতোহস্মাকং ভবতাং দূরগমনমপি
শঙ্কানিবৃত্তেঃ । অতোহস্মাকং ভবতাং দূরগমনমপি স্মৃতায়েব জাতমিতি দোষিতং । অতোহপি শেষস্তত্রৈব । তমূচুঃ স্থবিরো গোপাঃ
প্রিয়ং মধুরভাবিনঃ । রামঃ রময়তাং শ্রেষ্ঠং প্রবাসাৎ পুনরাগতং । স্বাগতং বো মহাবাহো যদূনাং কুলনন্দন । অদ্যাপি নিবৃত্তা-
স্তাত যত্নাং পশ্যামহে বয়ঃ । শ্রীত্যাশ্চৈব বয়ঃ বীর বৎ পুনরিহাগতঃ । ব্রিৎশানাং বয়ঃ মাত্ৰা জ্ঞেয়দামলানন । যে অ দৃষ্টা স্বয়া
তাত কাক্ষমাণাস্তবগমং । তব চাগমনং দৃষ্ট্বা সভাগ্যাঃ অ যথা পুরেতাদি । কিঞ্চ । প্রত্যাচ ততো রামঃ সর্কাস্তানভিতঃ স্থিতান্
বাদবেষপি সর্কেষু ভবন্তো মম বান্ধবাঃ । ইহাবয়োগতং বাল্যমিহাশ্চৈবাবয়োরতং । ভবন্তির্ভক্তির্ভাশ্চৈব যাদ্যামো বিক্রিয়াঃ কথং ।
গৃহেষু ভবতাং ভুক্তং গাবশ্চ পরিবক্ষিতাঃ । অস্মাকং বান্ধবাঃ সর্কে ভবন্তো বন্ধসৌহৃদা ইত্যাদি । অত্র প্রবাসাৎ পুনরাগতমিতি
তদপি তস্মিন্ স্বগৃহসম্বন্ধিভাতিমানমেব বোধয়তি । তত্র যদূনাং কুলনন্দনেতি তথাপ্যস্মাকমেবেতি নিজ প্রণয়বাজনা । স্বামিত্যাদৌ
তব চেতাস্তরতশ্চকারাবয়ং । স্বামীত্যাতিতার্থঃ । শ্রীকৃষ্ণং প্রত্যাৎকণ্ঠাবাজনয়া তবগমনমিতি তদৈবাস্মাকং দয়ালুহমহুত্বং ।
অদহুজনা যৌদাসীন্যামেবেতি দর্শিতং । অথ শ্রীরামবাক্যে যাদবেষেতি তেনামপি যাদবভারিক্রীর্ণে সপ্তমী । শুকপিতৃভাবাদেঃ
তথৈব নিশ্চয়ায় শ্রীকৃষ্ণস্যামোনাঙ্কনং নির্দেশিতি ইহাবয়োরিতি । বাল্যং জন্মাদি তস্য যথাগতং তথা যমাপি গতমিত্যর্থঃ । রতং
বাল্যক্রীড়া । বর্জিতা ইত্যাদাবেকত্ব এব বহুব্ধিনির্দেশেন্দ্রোহুসস্তাবনয়া নতু দ্বিভেদে শ্রীকৃষ্ণস্যপি তাদৃশত্বমুদ্বৈতমুদ্বৈতত্বাৎ ।
অন্যথা দ্বিভবন প্রকরণাবর্জিতাভিত্যোবোচোত যাদবেষপাখিকো হেতুর্ভবসৌহৃদাঃ স্বাভাবিকত্বাৎ । পরিত্যাগভ্রমেহপি স্থিরপিতৃ-
ভাবাদয় ইতি তেবাস্ত তথা ন তিষ্ঠেদিতি ভাবঃ ॥ ৫ ॥

পিতৃবর্গাদীনাং বন্দনাদয়ো জ্ঞেয়া ॥ ৫ ॥

ক্রমসম্বন্ধঃ ।

শ্রীবিষনাথচক্রবর্তী ।

তে গোপাশ্চ কৃষ্ণে সমাক্ প্রকারেণ স্তস্তাভিপিত্তাখিলস্ত দেহাদিব্যবহারস্য রাধাংসি লিঙ্ঘ্যো বৈশ্বে । কৃষ্ণগমনদিনমাবত্যা তেবাং
স্বাভাবিক্যোহপি শয়নভোজনাদিক্রিয়া নৈব সিদ্ধান্তীত্যর্থঃ ॥

তত্র বন্ধাঃ পৃচ্ছন্তি কচ্ছিন্নোহস্মাকমিতি । সমানয়নঃ পৃচ্ছন্তি কচ্ছিন্নে স্মরথ নোহস্মানিতি ॥ ৫ ॥

কেহ কহিলেন, হে রাম ! আমাদের বান্ধব সকল ত কুশলে আছেন ? । কোন কোন বয়স্য বলিলেন,
হে রাম ! তোমরা দার ও স্ত্রতান্বিত হইয়া আমাদেরকে কি স্মরণ কর ? পিতৃভূলা ব্যক্তির কহিলেন,
কি মৌভাগ্যের বিষয় ! তোমরা পাপস্বরূপ কংসকে নিহত করিয়াছ, স্ফুজ্জনগণকে মুক্ত করিয়াছ,
রিপুসকলকে জয় ও হত করিয়া দুর্গ আশ্রয় পূর্বক বাস করিতেছ ॥ ৫ ॥

গোপোহসন্ত্যঃ পপ্রচ্ছু রামসন্দর্শনাদৃতাঃ । কচ্চিদাস্তে স্মৃৎ কৃষ্ণঃ পুরস্ত্রীজনবল্লভঃ ।
কচ্চিৎ স্মরতি বা বন্ধুন্ পিতরং মাতরঞ্চ সঃ । অপি বা স্মরতে হস্মাকগনুসেবাং মহাভূজঃ ।
মাতরং পিতরং ভ্রাতৃন্ পতীন্ পুত্রান্ স্বসূরপি । যদর্থং জহিম দাশার্হ দুষ্ট্যজান্ স্বজনান্ প্রভো ।

শ্রীধরবাসী ।

রামস্য সন্দর্শনে আদৃতাঃ সাদরাঃ ॥ ৬ ॥

বৈষ্ণবভোজনী ।

গোপাস্তদিশেষাঃ শ্রীকৃষ্ণপ্রেমস্তঃ তাস্চ তদ্বৃ্তশ্রবণাদর্থঃ নিভাং রহসি মিথো মিলিত্যঃ শ্রীমদ্রুকবদবিষা তেনাপ্যেকত্র প্রাপ্তা ইতি জ্ঞেয়ং । তাদৃশহঃখংপাশ্ববর্তনানে হসন্ত্য ইত্যুদ্ভাববোধকং শ্রীকৃষ্ণোপহাসগর্ভঃ হাসং কুর্ন্ত্য ইত্যর্থঃ । তস্য চোদ্ভাদমর-
স্ত্রোংকণ্ঠাময়ত্যাং স্বকাস্ত্রজ্যোষ্ঠমপি পপ্রচ্ছুঃ । টীকায়াঃ সাদরা ইতি কৃত নমস্কারাদিকা ইত্যর্থঃ । যদ্বা । রামস্তোক্তবাং পরমাস্তরঙ্গ
বং সম্যক্ পূর্বপূর্বকৃষ্টিগমদর্শনবিলক্ষণত্যাং পূর্ণ দর্শনং তেনাদৃতাঃ শ্রীকৃষ্ণাগমনাদৌ বিশ্বস্তাঃ । তত্র স্বতাগজাতৈর্ষয়োপহসন্ত্যো-
হপি শুকপ্রেমসভাবোন তংসুখৈকপুরুষার্থত্যাং তন্মাত্রাং পৃচ্ছন্তি কচ্চিদিতি । নহু যুগ্মাভি বিনা কথং তত্ত্ব স্মৃৎ তজ্জাহঃ পুরেতি ।
নাগরস্ত্রীগণপ্রাপ্তা গ্রাম্যা বিরোগে তস্য স্মৃৎ ঘটেতৈবেতি ভাবঃ ॥

যদাপি তস্য স্মৃৎনৈব কিলস্মাকং স্মৃৎ তথাপি শ্রেষ্ঠ তৎকর্তৃকতৎস্মরণমবশ্যমপেক্ষামিত্যাশয়েন তং পৃচ্ছন্তি কচ্চিদিতি । বন্ধুন্
সখীন্ শ্রীদামাদিগোপান্ । বা সংশয়ে স চ শোকবাক্যকঃ । অপি কিং । অহুসেবাং নিরন্তরভজনং । যদ্বা । অহুস্মরতে পুরস্ত্রীভিঃ সহ
গোষ্ঠানন্তরং প্রসঙ্গাদগোণতয়াপি স্মরতি । স্মরতে ইতি পুনরুক্তির্যত্যা । বা শব্দঃ কটাক্ষে । মহাভূজ ইতি মহাপুরুষসৈত্যুচিতিমিতি
বাক্যতে । বস্ত্তস্ত ভাববিশেষোংকণ্ঠম্বা বন্ধুদীনাং ভ্রাতৃণাং যথোত্তরং শ্রেষ্ঠাং । তত্শচ বন্ধুন্ স্মরতু নাম পিতরন্ত্ব কিমহো স্মরতী-
তোবাং ব্যাখ্যায়ঃ । শ্রেষ্ঠাং পশ্চাত্ত্বি দৈন্যেন ॥

নহু বধঃ সদা স্মরতোবেতি চের অনন্তগতীনামস্মাকং পরিত্যাগেন সৌকুদলক্ষণাগমাদিত্যহর্ষাতরমিতি সাক্ষেন । দুষ্ট্যজানপি
মাত্রাদীন্ স্বজনান্ । কিম্বা মাত্রাদীন্ স্বজনান্চ সখাদীন্ । মাত্রাদীনাং যথোত্তরং যিথুত্ব নানন্ত তত্র ভ্রাতৃভোহপি পতীনান্ নানন্ত-

ক্রমসংলভঃ ।

হসন্ত্য ইত্যুদ্ভাববোধকং শ্রীকৃষ্ণোপহাসগর্ভঃ হাসং কুর্ন্ত্য ইত্যর্থঃ ॥ ৬—৯ ॥

শ্রীবিখনাপচক্রবর্তী ।

গোপাঃ শ্রীকৃষ্ণপ্রেমস্যাঃ । হসন্ত্য ইত্যুদ্ভাববোধকং । তাদৃশমহাবিরহঃখে শ্রীবলদেবস্যাগ্রে তাদৃশপরমলজ্জাবতীনাং কথমন্তথা-
হাসঃ সম্ভবেদিতি রামোহপি তন্মহাভাবলক্ষণমধিগম্যেব তাতঃ সংমানয়ামাসৈব নহুহেলয়ামাসেত্যাহ । রামেণ কথং । সন্দর্শনেন স্বাহুজ-
প্রেমবৎ প্রেমসীবুদ্ধ্য স্বকর্তৃকণ সবাংসল্যদর্শনেন কারণেন আদৃতাঃ । কচ্চিৎ কৃষ্ণস্তত্র স্মৃৎমাতে । নহু যুগ্মদ্বিরহে তত্র তস্য কৃতঃ
স্মৃৎ তজ্জাহঃ পুরেতি । নাগরীঃ স্মরতীঃ স্ত্রীঃ প্রাপ্তস্য তস্য কুতোহস্মাকং গ্রাম্যাণাং বিরহদুঃখঃ সম্ভবেৎ অতঃ স্মৃৎ ঘটেতৈবেতি
ভাবঃ ॥

অস্মান্ মাস্মরতু নাম । বন্ধুন্ পিতৃব্যমাতুলাদীন্ পিতরং নহু মাতরং যশোদাক কিং স্মরতি ন বা শৃঙ্গারবদবিলাসেনাস্মন্তত্যাঃ
পুরস্ত্রয়োহধিকাস্তমধিকং স্মৃৎস্মৃতি জানীম এব কিত্ব বনমালাবিরচন-স্বাসকসম্পাদন-কুহুমপল্লবময়বাজন-শয্যোন্মোচাদিনির্ম্মাণা-
দিসু বয়ং তস্য স্মৃতিপথমবশ্যং যাম এবত্যভিপ্রায়েণ পৃচ্ছন্তি অপি বেতি । স্মরতে স্মরতি । মহাভূজ ইতি তস্য পীনভূজয়ো ভীক্-
চ্ছেদরীতা কুহুমসচর্চ্চা ন জানে সাম্প্রতঃ কীদৃশী ভবতীতি ভাবঃ ॥

নহু ভোঃ কৃষ্ণপ্রিয়াঃ স প্রেমবান্ কৃষ্ণঃ সদা বঃ স্মরতোব ইতি চের । অনন্তগতীনামস্মাকং পরিত্যাগেন তৎপ্রেমগি ন বিশ্বসিয়ঃ

পরে রামসন্দর্শনে আদরবতী কৃষ্ণপ্রেমসী গোপীগণ হাসিতে হাসিতে জিজ্ঞাসা করিলেন, পুরস্ত্রী-
জনের বল্লভ শ্রীকৃষ্ণ স্মৃৎ আছেন ত ? তিনি পিতা মাতা ও বন্ধুবর্গকে স্মরণ করিয়া থাকেন ? সেই
মহাভূজ আমাদিগের সেই সেবা কি স্মরণ করেন ? হে প্রভো ! হে দাশার্হ ! যাঁহার নিমিত্ত আমরা
দুষ্ট্যজ মাতা, পিতা, ভ্রাতা, পতি, পুত্র, ভগিনী এবং স্বজন সকলকে পরিত্যাগ করিয়াছিলাম, তিনি

তা নঃ সদাঃ পরিত্যজ্য গতঃ সংছিন্নসৌহৃদঃ ॥ ৬ ॥

কথং নু তাদৃশং স্ত্রীভির্ন শ্রদ্ধীয়েত ভাষিতং ॥ ৭ ॥

কথং নু গৃহস্থানবস্থিতাঙ্গনো বচঃ কৃতঘ্নস্ত বুধাঃ পুরস্ত্রিয়ঃ ।

শ্রীধরস্বামী ।

তর্হি তদগমনে যুগ্মাভিঃ প্রতিবন্ধঃ কিং ন কৃতঃ । তদ্ব্যাক্যবিধাসাদিত্যি চেৎ নহু বিশ্বাসঃ কিমিতি তত্র কৃতস্তত্রাহঃ কথং বিতি ॥ ৭ ॥
বক্তৃবহলভাষ্যানাং বিধানি বাক্যানি তদ্ব্যন্যা উচুঃ কথং নু গৃহস্থীতি । অন্য্য উচুর্গৃহস্থি বা ইতি । চিত্রকথস্ত চিত্রা কথা বস্ত ।

বৈষ্ণবতোষণী ।

নির্দিষ্টকথেষু তাসামাদরভাবাৎ এবমভ্যুদযাৎ । তত্র পতিশূন্যায়ত্নাত্মকবানতিবিলজ্যা তে হস্তাচ্যুতা যতা ইতি প্রাক্তনেন
তাসাং বচনেন তেষামতিক্রম এব পূর্ষাং লভ্যাতে সম্প্রতি সর্বথা তৎপরিচয়গপূর্ষকতয়া সংহত্যা সর্বাসাং বনবাস এব অহিমিত্যনেন
গম্যতে । তদ্ব্যক্তং ভ্রমরং প্রতি অগৃহাণাং ন ইতি ততঃ শব্দপ্রয়োগশ্চ লোকপ্রসিদ্ধিমুহুত্যা গোপন্যেব বৃত্তোতি বোধিতং । প্রভো
ইতি তদগ্রজহাৎ ভবানেব সর্ষেয়াং প্রভুঃ । ততোহত্মৈ বা কস্মা ইমং তস্য ভ্রমরং নিবেদয়ামেতি লজ্জামপি পরিত্যজ্য ভবং পার্শ্বমা-
গতাঃ স ইতি ভাবঃ । হে দাশাহেতি যদ্বকুলোদ্ভবোহপি হং সৌহৃদাদাগতঃ । সতু শ্রীগোপেন্দ্রনন্দনোহপি নাগত ইতি ভাবঃ । তা
স্ত্র্যাক্রাশেষস্বজনা অনন্যাগতীনাং পরিতঃ সর্বতো ভাবেন ত্যক্তাঃ স গতঃ । নহু বংসা দৃষ্টকংসবদার্থঃ গতোহধুনা বক্তৃত্যং সমাধায়া-
চিত্রাদাগন্তেতি চেৎ সম্ভাষ্যত ইত্যাহঃ । সম্যক্ ত্বংগচ্ছিন্নঃ সৌহৃদমস্মাহু প্রেমশৃঙ্খলা যেন সঃ । অতথা পরিচয়গামস্তব্যাং ॥ ৬ ॥

কথং নু তাদৃশমিত্যর্ককং । তাদৃশং মধুবস্বরবিনয়শপদাদিশলিভং ন পারয়েৎহমিত্যা দিলক্ষণং স্ত্রীভিঃ কোমলকুসুমভাবাভি-
তার্থঃ । অন্য্যৈঃ । বধা । নহু কল্যাণো যুগ্মাভিবৈতৈতাদৃশাতিপ্রদং তস্মিন্ সৌহৃদং কিমিতি কৃতং তাদৃশোক্তিপ্রতিহতবাদিত্যাহ
কথং বিতি ॥ ৭ ॥

অহো বন্যা বয়ং নিকৃদ্ধিতেন তদ্ব্যক্তো বিশ্বাসিতঃ সঃ । পুরস্ত্রিয়স্তিষ্ঠাঃ কথং বিশ্বসন্তীতি অত্যন্তপ্রেমার্তিধবিতা আহঃ কথমিতি ।
নু বিশ্বয়ে । কুতো গৃহস্থি শ্রদ্ধতে বা । অপিতু গ্রহীতুং স্বীকৃষ্টো নহেত্যেবেত্যর্থঃ । কুতোহনবস্থিতাঙ্গনঃ অস্থিরচিত্তস্য অতএব
কৃতমন্যস্যাদ্বন্দ্ব সঙ্গঃ সৌহৃদং হস্তীতি তথা তস্য পুরস্ত্রীয়াবদুধা অপি । বৈ স্বরণে আং জ্ঞাতমিত্যর্থঃ । বাচ্য গ্রহণং বিনা আঙ্গনা-

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

ইত্যাহঃ । মাতরমিতি সার্কেন তাস্থথাহুতা অপি অস্মান্ সদাঃ পরিত্যজ্য গতঃ । নহু তর্হি তদগমনে যুগ্মাভিঃ প্রতিবন্ধঃ কিং ন
কৃতঃ তেন সার্কিমৈব বা কথং ন গতং তত্রাহঃ ত্বংপত্রবং সংছিন্নঃ সৌহৃদং প্রেমশৃঙ্খলা যেন সঃ । অতঃ কথং কিং বয়ং কুর্শ ইতি
ভাবঃ ॥ ৬ ॥

নহু তর্হি তেন বিনা প্রাপধারণাং যুগ্মাভিরপি তস্মিন্ প্রেম ছিন্নমেবেতি চেৎ প্রেমং আয়াস্তে ইতি দূতদ্বারা মুহুরঞ্জনা ছিন্নায়া অপি
প্রেমশৃঙ্খলায়াঃ পুনগ্রহণাৎ নির্গচ্ছন্তোহপ্যস্মাকং প্রাণাঃ পুনর্বন্ধা তেনৈব স্থাপিতা ইতি । নহু তর্হি স আয়াস্ততোব কথমধীরাঃ স্বেতি
চেৎ প্রেমং অদ্যাপ্যনাগমনাতেন তদা তন্মুদৈব ভাষিতমিত্যধুনা বিমৃশামঃ । কথং তর্হি তদ্ব্যবিতে তদা বিশ্বস্তং তত্রাহঃ কথং বিতি ।
স্ত্রীভিরবক্রবৃদ্ধিভিরবুধাভি রস্মাভি স্তাদৃশং ভাষিতং কথং ন শ্রদ্ধীয়েত ॥ ৭ ॥

কিঞ্চ বচাঃ স্থিয়ো বয়ং নিবৃদ্ধর এব সঃ । নাগর্যাস্তাঃ অতিশুধিয়ঃ স্থিয়স্তদ্ব্যবিতে কথং বিশ্বসন্তীত্যাঃ । কথং বিতি । তাঃ
প্রত্যন্তাঃ সমাদৃত্য আহঃ । চিত্রকথস্ত মিথ্যাকথাপি তস্মখে বিশ্বয়রসময়ী পরমস্বাদী ভবতীতি কথারস্যাস্বাদত্যাগাসামর্থ্যাদেব

আমাদিগকে পরিত্যাগ করত সৌহৃদ্যপাশ ছেদন করিয়াছেন ॥ ৬ ॥

বলদেব যদি এরূপ বলেন, অহে কল্যাণীগণ ! যিনি এ প্রকার পীড়াপ্রদ তাঁহাতে কেন এরূপ
সৌহৃদ্য করিয়াছিলেন, এই উক্তির সমাধান পূর্বক কহিলেন, তিনি গমনকালীন যাহা বলিয়া গিয়াছি-
লেন, স্ত্রীগণ তাদৃশ বাক্যে কেনই বা না শ্রদ্ধা করিবে ? ॥ ৭ ॥

অন্য কতিপয় গোপীরা কহিলেন অনবস্থিত ও কৃতঘ্নের সেই বাক্য পুরস্ত্রীগণ কেনই বা গ্রহণ

গুহুস্তি বৈচিত্রকথাস্তু সুন্দরস্মিতাবলোকোচ্ছ্বসিতস্মরাতুরাঃ ॥ ৮ ॥

কিং নস্তৎকথয়া গোপ্যঃ কথ্যঃ কথয়তাপরাঃ । যাত্যস্মাভির্বিনা কালো যদি তস্ম তথৈব নঃ ।

ইতি প্রহসিতং শৌরের্জগ্নিতং চারু বীক্ষিতং । গতিং প্রেমপরিষঙ্গং স্মরন্ত্যো রুরুদুঃ স্রিয়ঃ ॥ ৯ ॥

ঈশ্বরস্বামী ।

কখনকোবিদস্য । কিঞ্চ সুন্দরং স্মিতং যস্মিন্ তেনাবলোকেন উচ্ছ্বসিতঃ স্মৃতিতো যঃ স্মরন্ত্যনাতুরাঃ ॥ ৮ ॥

অপরা উচুঃ কিং ন ইতি । কালস্তাবত্তস্য অস্মাকঞ্চ যাত্যেব কিঞ্চ তস্ম স্মথেন অস্মাকঙ্ক দুঃখেন ইত্যেতাবানেব বিশেষ ইতি স্মরিতং ॥ ৯ ॥

বৈষ্ণবতোষণী ।

সক্কা অস্মাকং স্মরণং নস্তবেদিতাভিপ্রায়েণেতি ভাবঃ । যদ্য । বিচিত্রবর্তাঃ কথয়তঃ সতো যঃ সুন্দরস্মিতাবলোকোচ্ছ্বসিত-
স্মরাতুরাঃ চিত্রকথাদিনা কামোদ্রেকবিশতয়া হতবিচারহাদিতার্থঃ ॥ ৮ ॥

অথোক্তিশোকসম্ভূত্যাঃ পরস্পরমাহঃ কিমিতি তস্য কথয়া বার্তয়া কিং ন কিঞ্চিৎ প্রয়োজনং অপিত দুঃখমেব স্যাদিত্যর্থঃ । গোপ্যঃ
হে কোমলজুস্বভাবা ইত্যর্থঃ । নহু । সত্যং তথাপি তাকুং ন শকুমো হস্ত শোকার্তাঃ কিং করবামেতি চেষ্টদ্রাহঃ কথ্য ইতি ।
অপরা অনাদীয়াঃ গাঢ়শোকপ্রহারগানচিষ্টৈর্যব মহৌষধমিতিনায়েনান্যকথাভিস্তৎকথাচ্ছাদনস্য তেন তচ্ছোকতরণস্যাপি সম্ভবা-
দিত্তি ভাবঃ । নচ মনুষ্যাঃ তং বিনাস্মাকং কালো ন বাসাতীত্যাহ্ব্যতীতি তথৈবেতি তহ্মাকমপি তেন বিনা কালো বাস্ততোবে-
ত্যর্থঃ । তদ্বিরহেণ চাদ্যাপ্যস্মাকং মদ্যা কাচিদপি দশমীঃ দশাঃ ন প্রাপ্তেতি ভাবঃ । যদ্য । তথৈব তেন বিনাস্মাকমপি স্মথেনৈ-
বেত্যর্থঃ । পরমদুঃখেপাদুঃখতানির্দেশোহয়ং তজ্জন্মদুঃখেনৈব তৎসহনাসীকারাদত্যন্তদুঃখমেব ধ্বনিতং ॥

ইতোবাঃ প্রহসিতাদিকং স্মরন্ত্যঃ প্রহসিতং স্মিতং । প্রশদত্বরন্তে প্রয়োগাৎ । চাক্ষিত্যি লিঙ্গবিপরিণামেনাপি সর্কৌষোজ্যঃ ।
প্রেম্য পরিষঙ্গঃ সর্কাদগাঢ়লিঙ্গনঃ । যদ্য । প্রেম্য মেহর্জস্বভাবঃ । এষাং যথোক্তরং স্মরণেন রোদকহে শ্রেষ্ঠ্যঃ । শৌরেরিতি সস্মৃতি
শ্রবণশ্রুতয়া প্রকটিতাস্থন ইতি গোপিকাপক্ষপাতেন সপ্রণয়রীয়াং বচনং । স্রিয় ইতি তাসাং তন্ন বিবেকরাহিত্যং ব্যঞ্জিতং ॥ ৯ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

গুহুস্তীত্যর্থঃ । হেষ্ণুত্ববনপাতীত্যাহঃ । সুন্দরস্মিতপূর্বাবলোকেন উচ্ছ্বসিত উদ্ভূয় প্ররুদ্ধো যঃ স্মরন্ত্যনাতুরাঃ ॥ ৮ ॥

তাঃ সর্পাঃ প্রত্যা অত্যাশ্রয়প্রেমসংরম্ভবতা আহঃ কিং ন ইতি । কালস্তাবত্তস্য চাস্মাকঞ্চ যাত্যেব কিঞ্চ তস্ম স্মথেনাস্মাকং
দুঃখেনেত্যেতাবান্ তস্মাবিশেষঃ । সংযুক্তা জীবস্তি বিযুক্তা স্রিয়ন্তে । বয়স্ক ন জীবামো নাপি স্রিয়ামহে ইত্যন্তজীভ্যশ্চ বিশেষো-
বিধাত্রেবাস্মাকং ললাটে লিখিতস্তত্র কঃ প্রতীকার ইতি ভাবঃ ॥

ইতীতি স্বীয়সুখাদসময়প্রহসিতাদিশল্যাপক্ষকেন তাসাং হৃদয়ং বিদ্ধা কৃষ্ণচক্রেণ গতং অতন্তাঃ কথং জীবন্ত কথং বা স্রিয়ন্তামিতি
শ্রীবলদেবাগ্রহণি বিহ্বলীভূয় রুরুদুঃস্রব ॥ ৯ ॥

করিল । তাঁহার সুন্দর ছায়াবলোকন দ্বারা জনিত মনোভাবে আতুরা হইয়াই বিচিত্র বাক্য গ্রহণ
করিয়াছিল ॥ ৮ ॥

অপরা কহিলেন, হে গোপীগণ ! তাঁহার কথায় আর আমাদের কি হইবে ? এক্ষণে অত্যান্ত কথায়
কাল যাপন কর । আমাদিগের স্মৃতিরেকে যদি তিনি কালক্ষেপণ করিতে পারেন তবে আমরাও
তাঁহা ব্যতিরেকে কালান্তিপাত করিতে পারিব । এই প্রকারে শ্রীকৃষ্ণের হস্ত, বাক্য, মনোহর-
দৃষ্টিপাত, গতি, প্রেম ও আলিঙ্গনাদি স্মরণ করত স্ত্রীগণ রোদন করিতে লাগিলেন ॥ ৯ ॥

সঙ্কর্ষণস্তাঃ কৃষ্ণস্ত সন্দৈশৈর্হৃদয়ঙ্গমৈঃ । সান্ত্বয়ামাস ভগবান্ নানানুন্নয়কোবিদঃ ॥ ১০ ॥

নানাবিধেষু অনুন্নয়েষু কোবিদঃ ॥ ১০ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

বৈষ্ণবতোষণী ।

সঙ্কর্ষণ ইত্যত্র কৃষ্ণগন্দৈশিরিতি তৃতীয়ানির্দেশেন সাধকতময়ে প্রাপ্তৈরিদং গম্যতে । যদাপ্যসৌ ভগবান্ ভগবত্ত্বজ্ঞাপাক্ষিকং-
করত্বাদ্যদ্যসৌ নানানুন্নয়কোবিদঃ নানাবিধেষু সান্ত্বনোপায়েষু পণ্ডিতস্তেনানুন্নয়নোরুদ্ধসাঙ্গন ইত্যর্থঃ । তথাপি কৃষ্ণস্ত স্বভাবতএব
সর্কেষাং চিত্তাকর্ষকস্য কিমুত তাসামিত্যেবংরূপস্য সন্দৈশৈবেব সান্ত্বয়ামাস যতো হৃদয়ঙ্গমৈস্তৈবেব তাসাং হৃদয়াভাস্তরং প্রবিশ্ত
দ্রাবকৈঃ । তত্র হেতুস্তা এব যাঃ খলু তাদৃশমাদবস্থা অপি কচ্ছিনাস্ত ইতানেন পদোদ্য তৎস্থখাদেব চ স্তুতং মত্তমানাঃ বাশ্চাপি
বেত্যর্কেন স্বকর্তৃকতৎসেবনায়ান্তংকর্তৃকস্বরণমাত্রেন কৃতার্থং মত্তমানাঃ । বাশ্চ মাত্রগিতানেন তদর্থঃ সাক্ষাদেব মাত্রাদিকং
সর্কর্মপি ত্যক্তবত্যাঃ তচ্চ স্বয়ং তৈশ্চ তজ্জ্ঞায়সে নিবেদ্য শেষাং তদেকনিষ্ঠত্বঃ দর্শিতবত্যাঃ । বাশ্চ তানিত্যর্কেন শেষাং তু তন্নির-
বিচলমৌহুদাঃ বিজ্ঞাপিতবত্যাঃ । বাশ্চ কথং বিত্যার্কেন স্বীয়ভাবস্ত তদেকনিষ্ঠত্বকৈমুত্যাং জ্ঞান্তরভাবমপি প্রমাণীকৃতবত্যাঃ ।
বাশ্চ কথং গৃহীতীতাদ্বাস্তরং তজ্ঞানবিস্তার্যঃ কৃতদ্বন্দ্বঃ দর্শিত্য শেষাং তদব্যভিচারিত্বং নিশ্চিতবত্যাঃ । বাশ্চ গৃহীতীতাদ্বাস্তরং
শেষাং তদেক হৃতচিত্তত্বং সূচিতবত্যাঃ । বাশ্চ কিং নস্তংকথয়া ইতুক্তা মহাতদ্বিরহঃখাসহিষ্ণুতয়া স্বমনঃকঠিনীভাবায় নিবৃত্ত-
প্রায়া অপি ইতি প্রহসিতমিতি মুনীন্দ্রবচনেন প্রত্যা তদীয়স্নেহবারিধিময়তয়া লক্শ্য ইত্যবগতাঃ । তাদৃশস্তা আস্তাঃ তাবৎ
পেক্ষকবধাস্তসঙ্কামারভা কৃষ্ণক্ষেত্রগমনাবধি তাসাং তদেকজীবনস্বর্ণনৈত্যর্থঃ । অতএবোত্তরগোপীনাতিতাদ্রাভিযুক্তানানজ্ঞাএব
মতা ইতি তৈর্বাধাস্যতে । তত্র শ্রীসঙ্কর্ষণস্যানুন্নয়াঃ প্রথমতঃ সান্ত্বয়লোকনকীনা ততঃ সন্তাবতা নিবেদনাকর্ণনা ততঃ প্রেম-
তদ্বিরকনিজালুকম্পাবর্ণনা ততঃ সান্ত্বয়তদাগমনবিলম্বকারণনানোপদ্রবসূচনা ততঃ সবৃত্তিকশপথতদানয়নপ্রতিজ্ঞা ততো
বৃক্ষাকমীদৃশরোদনার্তিঃ শ্রুত্বা সতু প্রাপকোটীপ্রিয়তমো বহুতরং দুঃখং প্রাপ্সাতীতি বিভীষিকৈতোবাঃ রূপাঃ । শ্রীকৃষ্ণসংশানাঃ
হৃদয়ঙ্গমস্তঃ শ্রীপরশরংগে বিশিষ্য দর্শিতং । সন্দৈশৈঃ সামমধুরৈঃ প্রেমগর্ভৈরগর্ভিতৈঃ । রামেণাখাসিতা গোপাঃ কৃষ্ণস্যাতিননো-
হরৈরিরিতি । অত্র সাম্য স্ততিপূর্বকাস্থানেন মধুরৈরভিকচিতৈঃ স্ততিশ্চ ন পারয়েৎঃ নিরবদ্যসংযুক্তানিত্যাদিরূপা আখ্যাসন-
মচিরান্নামুপৈষাথেত্যেবং বিধং প্রেমগর্ভত্বঃ বহুতঃ ভবতীনাং বৈ ইত্যাদি লক্ষণং । অগর্ভিতত্বঃ তদ্বঃ প্রতিবাতু সাধুনেতোবস্প্রকারং
অন্ত চ পূর্ববিস্তীর্ণকৃষ্ণসংযোগমরপ্রকাশবিশেষব্যাঞ্জনরাতিননোহরৈরিরিত্যর্থঃ । কিঞ্চ । বস্তাঃ স্বয়ং নার্য সঙ্কর্ষণঃ সান্ত্বয়ামাস স মধ্য
মধ্যে শ্রীকৃষ্ণমপি মনসৈব সমাকৃষ্য রহসি কাঞ্চিৎ প্রতি কদাচিদহুতাবরতীতি তথা স ইত্যর্থঃ । অতএব সান্ত্বয়ামাসেতি স্তুত্ব বটতে ।
এবমেবাণ্য বক্ষ্যমাণ্য প্রিয়রাভিঃ ক্রীড়াপি যুক্তা স্যাৎ । তত্র তত্র হেতুঃ । ভগবান্ সর্কজহাৎ । তাসু তরিতাপ্রয়সীহস্য তবজ্ঞস্তথা
সর্কশক্তিযুক্ত ইত্যর্থঃ । অত্থা বাখ্যানে তু দ্বারকার্যমপি মর্যাদালোপঃ প্রসজ্জতে তালমতিবিস্তরেণ । এবং সন্দৈশপ্রস্থাপনেন তস্মি-
ন্তস্য শ্রীকৃষ্ণস্ত সখ্যাংশোহপি দর্শিতঃ । সচ যুক্তঃ । অতি সমানবয়স্যং বাল্যমারভ্য সহবিহার্য্য । গোপাস্তরং ভূজয়োরপি যৎস্থ
শ্রীবিতি বিনয়োক্তিদর্শনাৎ । শঙ্কচূড়বধাদৌ তথা দৃষ্টব্যচ্চ । অগ্রজস্বাস্ত দশমীমিব দশাং গতানাং তাসাং রক্ষণার্থমকুরেবাসীৎ ॥ ১০ ॥

ক্রমসঙ্কর্ষণঃ ।

হৃদয়ঙ্গমৈরিরিতি একটনীলোপদেশপার্থ্যস্তথাৎ । সন্দৈশবিশেষণানি চৈতানি শ্রীবিষ্ণুপুরাণে । সন্দৈশৈঃ সামমধুরৈঃ প্রেমগর্ভৈ-
রগর্ভিতৈঃ । রামেণাখাসিতা গোপাঃ কৃষ্ণস্যাতিননোহরৈরিরিতি । সংকর্ষণঃ মধ্যো মধ্যো শ্রীকৃষ্ণমপি মনসি সমাকৃষ্য দর্শয়তীতি চ তথৈ

শ্রীবিশ্বনাথচক্রবর্তী ।

কৃষ্ণস্ত সন্দৈশৈরিরিতি উক্তবস্ত দাস্তভাবঃ সঙ্কর্ষণস্য বাৎসল্যভাবশ্চ কৃষ্ণেন ন গণিতঃ কিন্তু ভয়োরনয়োঃ সখ্যভাব এব সন্দৈশ-
প্রেষণহেতুরভূদিত্তি জ্ঞেয়ং । বহুচনেন কচ্ছিতং সন্দৈশো জ্ঞানগর্ভঃ কচ্ছিতানুন্নয়গর্ভঃ কচ্ছিতং প্রভাবগর্ভ ইত্যেবং বহব এব সন্দৈশাঃ ।
হৃদয়ঙ্গমৈরিরিতি রহস্যাত্যং সর্কজ প্রকাশয়িতুমনৈরিরিতি ভাবঃ । নানানুন্নয়কোবিদ ইতি ভো বৎসাঃ সমাখ্যসিত সাস্প্রতমহমেব
দ্বারবতীঃ গহ্বা বলাদেব তমিহানেষ্যামি নাহয়ুদ্ধব ইব তদবীন এব কেবলমিতি স্বপ্রৌঢ়মজ্ঞাপক ইত্যর্থঃ ॥ ১০ ॥

অনন্তর নানাবিধ অনুন্নয়কোবিদ (পণ্ডিত) ভগবান্ সঙ্কর্ষণ “তোমরা আশ্বস্ত হও সম্প্রতি আমিই
দ্বারকায় যাইয়া বলপূর্বক কৃষ্ণকে লইয়া আসিতেছি, উদ্ধবের আশ্রয় তাহার অধীন হইয়া থাকিব
না” ইত্যাদি শ্রীকৃষ্ণের হৃদয়ঙ্গম অনুন্নয় বাক্য দ্বারা সান্ত্বনা করিলেন ॥ ১০ ॥

দ্বৌ মাসৌ তত্র চাবাৎসীং মধুং মাধবমেবচ। রামঃ কৃপাসু ভগবান্ গোপীনাং রতিমাবহন্ ॥১১
পূর্ণচন্দ্রকলামৃক্ষে কৌমুদীগন্ধবায়ুনা। যমুনোপবনে রেগে সেবিতৈ জীগণৈর্বৃতঃ ॥ ১২ ॥

শ্রীধরস্বামী।

মধুং চৈত্রং মাধবং বৈশাখং। গোপীনাং রতিমিতি শ্রীকৃষ্ণকৌড়াসময়েঃপূর্ণানাম্। অতিবালানাকান্যাসামিত্যভিযুক্ত প্রসিদ্ধিঃ॥১১
পূর্ণচন্দ্রস্য কলাভিমরীচিভি রামৃষ্টে উজ্জলে। কৌমুদীগন্ধবায়ুনা কুমুদতীনাং গন্ধবায়ুনা সেবিতৈ। যদা। কৌমুদীশব্দেন
তদ্বিকসিতানি কুমুদানি লক্ষ্যন্তে কুমুদগন্ধবায়ুনেত্যর্থঃ ॥ ১২ ॥

বৈষ্ণবতোষণী।

তদেবং দ্বাবিতাত্ গোপীনামিতি গোপাস্তুরাণামিত্যেবার্থঃ। নানা বাচক শব্দানামর্থঃ খলু যুক্তএব গৃহ্যতে সৈক্যবমানয় ইতিবৎ।
নহি সর্বত্র গোপীশব্দেন শ্রীকৃষ্ণপ্রেমস্যা এব গৃহীতা ইতি নিয়মঃ। গোপাস্ত্যচাকর্ণা নুদিতা যশোদায়াঃ সূতোদ্রবমিত্যত্র গোপাস্তৃণং
সমভোতা ইত্যত্র কদিতমনুনিশমা তত্র গোপা ইত্যত্র কৃষ্ণস্য গোপো কচিরং বীক্য কৌমারচাপলমিত্যত্র গোপাদদে ঔয়ি কৃতা-
গদীত্যত্র তথা তত্র পরিধক্চিরোৎকর্ঠৈর্গোপৈ গোপীভিরেবচেত্যত্র বাভিচার্যং। ন চ প্রেমপ্রাপ্তত্বেনাত্ পূর্বোক্তরাণামেকত-
মাশঙ্ক্যং। যথা তৎপ্রাপ্ততমত্বেপি স্বায়ত্ত্বারম্ভগতপৃথিবীমজ্ঞেনৈব স্বর্জাত্তহিবণ্যাক্ষবধানুপপত্তা। তন্মজ্ঞনমত্বেব সমর্থনীয়ং
তথা বা ইত্যত্র যুক্তপ্রাপ্তকাত্তথানুপপত্তা পূর্বোক্তান্তা এতা অত্য়া এবতি তন্মাৎ প্রকরণমিদমেবমবত্যাং। এবং শ্রীকৃষ্ণপ্রিয়াঃ
সুষ্ঠু সাক্ষয়িত্বৈব যাঃ খলু কৌমারগতেন গোপাস্তুরেণ ভূজয়োরিতানেন শ্রীকৃষ্ণপরিহাসেন ভাবিতদসঙ্গমত্বেপি সিদ্ধতত্তয়া সৃষ্টিতঃ।
মাশ্চ শঙ্খচূড়বধহোরিকাকৌড়িয়াং শ্রীকৃষ্ণপ্রেমদীপস্বনিততয়া বর্ণিতান্তাঃ প্রাগুক্ততদঙ্গসঙ্গাস্তদর্থরক্ষিতকৌমাৰাঃ কৃষ্ণস্যানুমেতে
স্থিত ইতানুসারেণ তৎপ্রার্থনয়া সাক্ষয়্যমাসেতাহ দ্বাবিতাদিনা। চকাবেহত্য়াচায়ে। সুহৃদ্বিকৃকংকঠ ইত্যুক্তবানুখ্যাতয়া
সুহৃদাং দর্শনমেব বা বাঞ্ছিতমাসীং আনুভবিকতয়া গোপীনাং রতিক বহ্নিতার্থঃ। কৃপা স্রুতি পরমগুপ্তত্বং ব্যঞ্জিতং। রাম ইতি রমণ।
যোগাত্যাব্যঞ্জকং। অত্রাপি ভগবানিতি তত্রাপ্যনেকাসাং ॥ ১১ ॥

তদেব বিশেষ্য বর্ণয়তি পূর্ণেতি। শ্রীরামশেচ্ছয়া তদা রহসি পূর্ণচন্দ্রবিশেষোদয়াৎ ॥ ১২ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ।

ত্যাঃ। তাঃ শ্রীকৃষ্ণপ্রেমদীঃ গোপীনাং গোপাস্তুরেণ ভূজয়োরিতানুসারেণ শঙ্খচূড়বধাদিম হোরিকাবিহারে শ্রীকৃষ্ণপ্রেমদীতিঃ
স্বনিতানাং তৎপ্রেমদীচরীণাং গোপীবিশেষাণামিত্যর্থঃ। অত্র চ শ্রীকৃষ্ণস্যানুমেতে স্থিত ইতি কারণং যোজ্যং। পূর্বং হুনেন তাসামঙ্গ-
সঙ্গো ন বর্ণিতঃ। কিন্তুমুরাগনাডঃ ততশ্চ তদর্থং রক্ষিতকৌমাৰাসু তাম্ চ কৃপয়াসৌ তথা প্রার্থিতবানিতি কৃপাস্রুতি পরমগুপ্তত্বং
ব্যঞ্জিতং ॥ ১০—১৭ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী।

মধুং চৈত্রং মাধবং বৈশাখং। গোপীনাং রতিমিতি শ্রীকৃষ্ণকৌড়াসময়েঃপূর্ণানাম্। অতিবালানাকান্যাসামিত্যভিযুক্ত প্রসিদ্ধিরিতি
শ্রীস্বামিচরণাঃ। শঙ্খচূড়বধসময়হোরিকাকৌড়িয়াং যাঃ কৃষ্ণপ্রেমদীসংবলিততয়া রামপ্রেমসৌহপি নির্দিষ্টান্তাসামেবেতাস্মৎপ্রভু-
চরণাঃ ॥ ১১ ॥

পূর্ণচন্দ্রস্য কলাভিঃ কৌমুদীভিরামৃষ্টে উজ্জলে। কৌমুদীনাং কৌমুদীবিকসিতত্বাৎ কুমুদতীনাং গন্ধবায়ুনা সেবিতৈ যমুনোপবনে
শ্রীরামবটতয়া প্রসিদ্ধে স্থলে কিন্তু যত্র শ্রীকৃষ্ণেন রামকৌড়া কৃতা তৎস্থলমপি রামেণ দূবতঃ পরিস্রুতং ॥ ১২ ॥

এবং রাত্রিকালে গোপীগণের সহিত রমণ করত চৈত্র ও বৈশাখ দুই মাস তথায় অবস্থান
করিতে লাগিলেন ॥ ১১ ॥

এবং পূর্ণচন্দ্রের কলায় উজ্জলিত ও কুমুদগন্ধযুক্ত বায়ুসেবিত যমুনার উপবনে জীগণপরিবৃত হইয়া
রমণ করিতে লাগিলেন ॥ ১২ ॥

বরুণপ্রেষিতা দেবী বারুণী বৃক্ষকোটরাং । পতন্তী তদ্বনং সৰ্ব্বং স্তগন্ধেনাধ্যবাসয়ং ।
 তং গন্ধং মধুধারায়া বায়ুনোপহৃতং বলং । আত্মায়োপাগতস্তত্র ললনাভিঃ সমং পৰ্পো ॥ ১৩ ॥
 উপগীয়মানচরিতো বনিতাভিহ'লায়ুধঃ । বনেষু ব্যচরং ক্ষীবো মদবিহ্বললোচনঃ ॥ ১৪ ॥
 অথোককুণ্ডলো মত্তো বৈজয়ন্ত্যা চ মালয়া । বিভ্রং স্মিতমুখাশ্চোজং শ্বেদপ্রালেয়ভূষিতং ।
 স আজুহাব যমুনাং জলক্ৰীড়ার্মমীশ্বরঃ ॥ ১৫ ॥

শ্রীশরস্বামী ।

বারুণী স্তম্বা সহোৎপন্ন মদিরা ॥ ১৩ ॥
 ক্ষীবো মত্তঃ ॥ ১৪ ॥
 শ্বেদ এব প্রালেয়ং হিমং তেন ভূষিতং ॥ ১৫ ॥

বৈষ্ণবতোষণী ।

দেবী তন্মদিরাধিষ্ঠাত্রী । বারুণী বরুণকন্যা সৈব বৃক্ষকোটরাং শ্রীবৃন্দাবনকদম্বকুহরাকারাকপেণ পতন্তী ত্যাবিষ্টানাধিষ্ঠাত্র্যোৰভেদেন
 নির্দেশো নদ্যাদিবং স চ দ্বয়োৰপি লাভবিবক্ষয়া । তথাচ শ্রীহরিবংশে তং প্রতি তস্যা এব বাক্যং । সমীপং প্রেষিতা পিত্রা বরুণেন
 তবানবেতি । অধ্যবাসয়ং স্বসৌরভেন পূৰ্ব্বতোহপ্যধিকং বাসয়ামাস ॥

তত্রেত্যতিভূক্ষয়া তত্র স্থানে এব তন্মধু পৰ্পো । বল ইতি বলাবির্ভাববিশেষঃ বলাং ক্রীণাং তৎপায়নঞ্চ হৃচয়তি ॥ ১৩ ॥
 হলায়ুধ ইতি স্বকৃতস্ত লাঙ্গলস্ত্যভিপ্রায়েণ । তৎপ্রয়োজনকণ্ঠে ব্যক্তং ভাবি । মদেন বিহ্বলে ঘূর্ণিতে লোচনে যস্য সং ॥ ১৪ ॥
 অর্থীতি সাক্ষিকং । আপীড়াদিরূপেণানেকমালায়ুক্তঃ বৈজয়ন্ত্যা চ পঞ্চবর্ণয়া লক্ষিতঃ । স্মিতযুক্তং মুখাশ্চোজং বিভ্রং । ধারণয়া বিশে-
 ষেণ ভাংপর্যায়ঃ । সচ বিশেষতো বর্ণিতঃ শ্রীহরিবংশে । শিরসা চাক্ষ কেশেন কিঞ্চিদাবৃত্ত মৌলিনা । শ্রবণৈক্যবলধেন কুণ্ডলেন বিরা-
 জিতা । চন্দনার্দ্ৰেণ পীতেন বনমালাবিলম্বিনা । বিবভাবুরগা রামঃ কৈলাসেনেব গম্বরঃ । নীলে বসানো বসনে প্রত্যাগ্রজলদপ্রভে ।
 শুভ্রস্তিরোমৈর্ঘণ্টা শশী । লাঙ্গলেনৈবসকেন ভূজগাভোগবর্তিনা । তথা ভূজাগ্রশিষ্টেন মুষলেন চ ভাষতা । স মত্তো বলিনাং ররাজ
 বপুধা শ্রেষ্ঠো ররাজ ঘূর্ণিতাননঃ । শৈশিরীযু জিবায়াস্থ যথা খেদালসঃ শশীতি ॥ ১৫ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

দেবী তন্মদিরাধিষ্ঠাত্রী বারুণী বরুণকন্যা সৈব বৃক্ষকোটরাং কদম্বকুহরাকারাকপেণ পতন্তী । তথাচ হরিবংশে তং প্রতি তস্যা-
 বাক্যং । সমীপং প্রেষিতা পিত্রা বরুণেন তবানবেতি । বারুণীসং স্তম্বা সহোৎপন্ন মদিরেতি শ্রীহরিচরণাঃ । অধ্যবাসয়ং পূৰ্ব্ব-
 তোহপ্যধিকং স্তগন্ধীচকার ॥ ১৩ ॥ ১৪ ॥
 শ্বেদ এব প্রালেয়ং হিমং তেন ভূষিতং ॥ ১৫ ॥

এমত কালে বরুণদেব কর্তৃক প্রেরিত বারুণীদেবী বৃক্ষকোটর হইতে আপতিত হইয়া স্তগন্ধ দ্বারা
 সেই বনের সমুদায় স্থান আমোদিত করিল । বায়ু সহকারে সর্বত্র বিস্তৃত সেই মধুধারার গন্ধ
 আত্মাণ করিয়া বলদেব তথায় গিয়া ললনাগণের সহিত তাহা পান করিলেন ॥ ১৩ ॥

তখন বনিতাগণ মত্ততাপ্রযুক্ত হলায়ুধের চরিত্র গান করিতে লাগিলেন । এবং তিনিও মত্ত ও
 মদবিহ্বল লোচন হইয়া বনে বিচরণ করিতে লাগিলেন ॥ ১৪ ॥

বৈজয়ন্তী মালা বিশিষ্ট এক কুণ্ডলধারী, হিমশিকরের ন্যায় শ্বেদকণাভূষিত মহাস্ত্র মুখপদ্ম
 বিশিষ্ট মদোন্মত্ত বলদেব জলক্ৰীড়ার নিমিত্ত যমুনাকে নিকটে আহ্বান করিলেন ॥ ১৫ ॥

নিজং বাক্যমনাদৃত্য মত্ত ইত্যাপগাং বলঃ । অনাগতাং হলাগ্রেণ কুপিতো বিচক্ৰ্ব হ ॥ ১৬ ॥
 পাপে ত্বং মামনাদৃত্য যন্মায়াসি ময়াহুতা । নেষ্যে ত্বাং লাস্পলাগ্রেণ শতধা কামচারিণীং ॥ ১৭ ॥
 এবং নির্ভংসিতা ভীতা যমুনা যত্ননন্দনং । উবাচ চকিতা বাচং পতিতা পাদয়োন্প ॥ ১৮ ॥
 রাম রাম মহাবাহো ন জানে তব বিক্রমং । যশ্চৈকাংশেন বিধ্বতা জগতী জগতঃ পতে ।

ঐতর্য্যাসী ।

মন্তোহয়মিতানাদৃত্যানাগতাং আপগাং নদীং ॥ ১৬ ॥
 আহুতা আহুতা । যদ্বন্মায়াসি নাগচ্ছসি । নেষ্যে আনয়িষ্যামি ॥ ১৭ ॥
 চকিতা কম্পিতা ॥ ১৮ ॥ একাংশেন শেযাথোন ॥ ১৯ ॥

বৈষ্ণবতোষণী ।

নিজমিত্যত্র নৈতীতি পাঠঃ কচিং সত্ব হ্রস্বয়ঃ স্বাম্যসম্বতশ্চ ॥ ১৬ ॥
 পাপে ইতি যুগ্মকং । কামচারিণীং বৈরিণীং বস্ত্ততস্ত পাপে নিমিত্তে লোকানাং পাপনিবর্তনার্থং স্বেচ্ছয়েতস্ততো বহুধাগামিনী-
 মিতার্থঃ । উবাচেতুস্তাপি বাচমিতি পৌনরুক্ত্যং জগন্ময়রূপেণৈব তদ্বচনাত্তংপাদপতনাক্ত বিষয়েন দেবীৰূপাত্ম সংপ্রতি শ্রীভগ-
 বগ্নহিষীকুপেতি । অথবা বাচমিতি বাথৈশিষ্টবাজনায় । দেবী চেয়ং শ্রীভগবজ্জপামুসারেণ লক্ষ্ম্যা বিবিধমুষ্টিবৎ ভগবগ্নহিষীবরায়াঃ
 শ্রীকালিন্দ্যা এব সংজ্ঞা ছায়াত্মায়েন তচ্ছায়া বিভূতিরূপা ভগবত এব মহাবিভূতেঃ সমুদ্রস্য ভাৰ্য্যাস্বরূপা মূর্তিরেকা জ্ঞেয়া । তথাচ
 তত্রৈব । প্রত্নাবাচাৰ্ণববধুমিতি । তাং প্রতি সঙ্ঘোধনঞ্চ সাগরাদগ্নে ইতি ॥ ১৭ ॥ ১৮ ॥
 রাম হে জগদ্রমণ অতো মাং পীড়য়িতুং নার্দমীতি ভাবঃ । বীজা ভীতত্বাৎ কিম্বা ক্রুদ্ধস্য তস্যাভিমুখীকরণময় দৈত্যং হে মহাবাহো
 পরমবলিষ্ঠ । বিক্রমং প্রভাং ন জানে ন জাতুং শক্তাস্মীত্যাৰ্থঃ । তত্র হেতুৰ্যস্যোতি । অত্র যজ্ঞনির্দেশাৎ একাংশস্যৈব কর্তৃত্বং
 লক্ষ্যতে । অত একাংশত্বমবতারবিশেষত্বমেব নত্বদ্বিবেশত্বং । তথাচ সতি বচ্ছক্স্য কর্তৃত্ব প্রাপ্তে তৃতীয়া নির্দেশ এব স্যাৎ
 বিচার্য্য তৈরপি বাথ্যাতঃ শেযাথোনেতি জগতী পৃথ্বী বিশেষণায়ামেন ধ্বতাত্তীতি শেষঃ । কিমর্থঃ হে জগতঃ পতে জগদ্রক্ষার্থং
 মাদৃশনদীপমুদ্রাদি নাম ধারিণী যস্য একাংশেন বিধ্বতোতি তদ্বিক্রমজ্ঞানং মাদৃশামশক্যমেব স্যাৎ
 বিচার্য্য তৈরপি বাথ্যাতঃ শেযাথোনেতি জগতী পৃথ্বী বিশেষণায়ামেন ধ্বতাত্তীতি শেষঃ । কিমর্থঃ হে জগতঃ পতে জগদ্রক্ষার্থং
 মাদৃশনদীপমুদ্রাদি নাম ধারিণী যস্য একাংশেন বিধ্বতোতি তদ্বিক্রমজ্ঞানং মাদৃশামশক্যমেব স্যাৎ

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

এবমিতি বমুনেয়ং দ্বারকাহায়াঃ শ্রীকৃষ্ণপট্টমহিষাশ্ছায়াক্রূপৈব । এতৈব চ সমুদ্রপত্নীতি তত্র তত্র প্রসিদ্ধিঃ । তথাচ হরিবংশে ।
 প্রত্নাবাচাৰ্ণববধুমিতি । তাং প্রতি সঙ্ঘোধনঞ্চ সাগরাদগ্নে ॥ ১৮ ॥ রাম রাম ইতি ॥ ১৯ ॥ ২০ ॥

শ্রীবিখনাগচক্রবর্তী ।

মত্ত ইতি মত্তস্য বচনং ন প্রমাণং বতো নদীমপি মামাহ্বয়তে মদীয়জলে বিজিহীষী চেৎ স্বয়মায়াতু ইতানাদৃত্যানাগতাং ॥ ১৬ ॥
 আহুতা আহুতা । যমুনা বাচমুবাচেতি যমুনেয়ং নদীৰূপা সমুদ্রভাৰ্য্যা কালিন্দ্যা বিভূতি জ্ঞেয়া নতু সা । তথাচ হরিবংশে । প্রত্না-
 বাচাৰ্ণববধুমিতি ॥ ১৭ ॥ ১৮ ॥ একাংশেন শেযাথোন ॥

পরে, আমি মত্ত হইয়াছি বলিয়া আগার বাক্য অনাদর করিয়া আগমন করিল না, ইহা ভাবিয়া
 তিনি কুপিত হইয়া হলাগ্রদ্বারা যমুনাকে আকর্ষণ করিলেন ॥ ১৬ ॥

এবং কহিলেন, হে পাপে ! আমি তোমাকে আহ্বান করিতেছি তথাপি তুমি আমাকে অনাদর
 করিয়া আসিতেছ না, তুমি কামচারিণী অতএব তোমাকে আমি এই লাস্পল দ্বারা শতধা করিয়া
 ফেলিব ॥ ১৭ ॥

হে নৃপ ! এইরূপে নির্ভংসিত হইয়া যমুনা কম্পিত হৃদয়ে ভয়ে চরণদ্বয়ে পতিত হইয়া যত্ননন্দনকে
 কহিতে লাগিলেন ॥ ১৮ ॥

হে রাম ! হে রাম ! হে মহাবাহো ! আমি তোমার বিক্রম জানি না, হে জগৎপতে ! তোমার

পরং ভাবং ভগবতো ভগবন্মাজানতীং । মোক্তুমহঁসি বিশ্বাত্মন্ প্রপন্নাং ভক্তবৎসল ॥ ১৯ ॥
 ততো ব্যমুঞ্চদযমুনাং যাচিতো ভগবান্ বলঃ । বিজগাহ জলং স্ত্রীভিঃ করেণুভিরিবেতরাট্ ॥ ২০ ॥
 কামং বিহৃত্য সলিলাচুতীর্ণায়াসিতাম্বরে । ভূষণানি মহার্হাণি দদৌ কান্তিঃ শুভাং অজং ॥ ২১ ॥
 বসিত্বা বাসসী নীলে মালামাযুচ্য কাঞ্চনীং । রেজে স্বলঙ্কতো লিপ্তো মহেন্দ্র ইব বারণঃ ।

শ্রীধরস্বামী ।

বিজগাহ অবগাহং কৃতবান্ ॥ ২০ ॥

উত্তীর্ণায় নির্গতায় অসিতাধরাদীনি কান্তিদদৌ । কান্তিলক্ষ্মীঃ । যথোক্তং বৈষ্ণবে । বরণপ্রহিতাং চাত্মৈ মালামল্লানপঙ্কজাং । সমুদ্রে তথা বস্ত্রে নীলে লক্ষ্মীরঘচ্ছতেতি । হরিবংশেচ । বলং প্রতি লক্ষ্মীবাক্যং । জাতরূপময়ৈকং কুণ্ডলং বজ্রভূষণং । আদিপদ্মক পদ্মাখ্যং দিব্যং শ্রবণভূষণং । দেবেমাং প্রতিগৃহীত পৌরানীং ভূষণক্রিয়ামিত্যাদি ॥ ২১ ॥

বসিত্বা পরিধায় । আমুচ্য কণ্ঠে নিধায় । চন্দনাদিভিরালিপ্তঃ ॥ ২২ ॥

বৈষ্ণবতোদগী ।

অতএব পরং ভাবং মহাসঙ্কর্ষণলক্ষণং স্বভাবমজানতীং তচ্চ ভয়া জায়ত এব ইতাহ ভগবন্ হে সর্কজেক্তি । তত্র হেতুঃ বিশ্বাত্মা আত্মন্ পরমাশ্রয়িত্বি অতো বিকর্ষণায়োক্তুমহঁসি । নহু মদাজ্জালজ্বিনীং ভাং কুতো মুখে হহং তত্রাহ । প্রপন্নাং শরণাগতাং প্রপন্ন-
 জনে চ তব কণ্ঠৈবোচিতোভাহ হে ভক্তবৎসলেতি ॥ ১৯ ॥

বিশেষণে সমাধায়েন পূর্বকমমুঞ্চং । তথা তত্রৈব । শান্তিঃ ব্রজ মহাভাগে গম্যতাক্ষ যথাসুখমিত্যাদি বিমোচনেন দুরাকৃষ্টিরপি ধ্বনিতা । তথাচ তত্রৈব । বন্দাবনস্য মধোন সা নীতা যমুনা নদীতি । শ্রীবিষ্ণুপুরাণে চ । সাক্ষ্যে তেন সহসা মার্গঃ সম্যজ্ঞা নিয়গা । যত্রান্তে বলদেবোহসৌ প্রাবয়ামাস তদনমিতি । জলং তত্রাগতং নদীভাগং ॥ ২০ ॥

কান্তিলক্ষ্ম্যা মূর্ত্তিবিশেষঃ । শ্রীবিষ্ণুপুরাণাদৌ লক্ষ্মীরিতাংশেনাভেদাতি প্রায়ঃ ইয়মেব দ্বিতীয়বাহস্য সঙ্কর্ষণস্য পত্নী ॥ ২১ ॥

বসিত্বৈতি স্পষ্টঃ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

কান্তিলক্ষ্ম্যাংশা ॥ ২১—২৩ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

পরং ভাবং মহাসঙ্কর্ষণভূষণং স্বংস্বরূপং ॥ ১৯ ॥ ২০ ॥

কান্তিলক্ষ্ম্যা মূর্ত্তিবিশেষঃ । যথোক্তং বৈষ্ণবে । বরণপ্রহিতাং চাত্মৈ মালামল্লানপঙ্কজাং । সমুদ্রে তথা বস্ত্রে নীলে লক্ষ্মী রম-
 চ্ছতেতি । ইয়মেব দ্বিতীয়বাহস্য সঙ্কর্ষণস্য স্ত্রীতি প্রাকঃ ॥ ২১ ॥

বসিত্বা পরিধায় । আমুচ্য কণ্ঠে নিধায় । লিপ্তশ্চন্দনে । বারণ ঐরাবতঃ ॥

শেষ নামক মূর্ত্তির একাংশে এই জগৎ বিধূত হইয়া রহিয়াছে । হে ভগবন্ ! আমি তোমার পরম
 ভাব জানিনা, হে বিশ্বাত্মন্ ! হে ভক্তবৎসল ! আমি তোমার শরণাগতা, আমাকে পরিত্যাগ কর ॥ ১৯ ॥

অনন্তর ভগবান্ বলদেব এইরূপ প্রার্থিত হইয়া যমুনাকে পরিত্যাগ করত করেণুগণের সহিত
 গজরাজের ন্যায় স্ত্রীগণের সহিত জলে অবগাহন করিলেন ॥ ২০ ॥

এবং স্বেচ্ছাপূর্বক বিহার করিয়া জল হইতে উত্তীর্ণ হইলে লক্ষ্মীদেবী তাঁহাকে সমুদ্রজাত নীলবর্ণ
 অম্বরদ্বয়, মহার্হা ভূষণ ও সুন্দর মালা প্রদান করিলেন ॥ ২১ ॥

বলদেবও নীলাম্বর পরিধান পূর্বক কাঞ্চনী মালা কণ্ঠে ধারণ করত অলঙ্কারে ভূষিত ও চন্দনে লিপ্ত
 মহেন্দ্র বারণের ন্যায় শোভা পাইতে লাগিলেন । হে রাজন্ ! অদ্যাপি যমুনাকে অনন্তবীৰ্য্য বল-

অদ্যাপি দৃশ্যতে রাজন্ যমুনাকূটবর্তনা । বলস্যানন্তবীৰ্য্যস্য বীৰ্য্যং সূচয়তীব হি ॥ ২২ ॥

এবং সৰ্ব্বা নিশা যাতা একেব রমতো ব্রজে । রামস্যাক্ষিপুচিতস্য মাধুর্য্যোব্রজযোষিতাং ॥ ২৩ ॥

॥ * ॥ ইতি শ্রীভাগবতে মহাপুরাণে পারমহংস্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং দশমস্কন্ধে বলদেব-
নিজয়ে যমুনাকর্ষণং পঞ্চাষ্টিতমোহধ্যায়ঃ ॥ * ॥ ৬৫ ॥ * ॥

শ্রীধরস্বামী ।

একেব একা নিশা যথা । মাধুর্য্যোবিলাসৈঃ ॥ ২৩ ॥

॥ * ॥ ইতি দশমে পঞ্চাষ্টিতমঃ ॥ * ॥

বৈষ্ণবতোষণী ।

শ্রীবলদেব শ্রীত্যা তথৈবাদ্যাপি বহতীত্যাং অদ্যোতি । কুঠেন হলখাতেন বস্তুনা লক্ষিতা । কিম্বা তেন বীৰ্য্যং সূচয়তী স্বাবস্থা-
বিশেষণে কক্ষিজ্জাপয়ন্তী ইবেতাবুদ্ধিপূর্ব্বকত্বাং । কিঞ্চিৎ হেতুরনন্তেতি হি প্রসিদ্ধৌ । তথাচ তাং প্রতি তস্যাজ্ঞা শ্রীহরি-
বংশে । লামলাদিষ্টমার্গা স্বমিমং মে প্রিয়দর্শনে । দেশমধুপ্রদানেন প্রাবয়বাখিলঃ শুভঃ । যাবৎ স্থাপ্যতি লোকেহয়ং তাবৎ
স্থাপ্যতি মে যশ ইতি ॥ ২২ ॥

একেবেতি । প্রতিরজনি নবনবাগমানামুভাবাং ইতি দেবীবর্গতোহপি তাং মাধুর্য্যবিশেষো দর্শিতঃ । তদেবমপূর্ব্বভোগবৃন্দং
শ্রীমদ্বৃজসাস্তনসত্ত্বৈহুদয়েন শ্রীকৃষ্ণেনৈব তস্মৈ দূরতোহপি দাপিতমিতি গমাতে । তত্র যদাপি শ্রীরামোহমৌ শ্রীকৃষ্ণবন্ধুনাং সর্বেষাং
বন্য প্রেয়সীনাং চ স্বগমনসময়ে পূর্ব্বতোহপ্যধিকঃ নিত্যলীলামুভাবনাদিনা নুনং সাস্তনং কৃত্তবানেনাতি এতদর্থমেবাগতত্বাং ।
তথৈবহি তেন শ্রীকৃষ্ণোহপি সাত্ত্বিয়াতে । হরিবংশে । সর্বেষাং কুশলং কৃষ্ণ যেষাং কুশলমিচ্ছদীতি । তথাপ্যাপাততঃ প্রকটলীলা-
দর্শনেন হুঃখাংশসত্তাবময়ত্বাং তদগমনং ন বর্ণিতমিতি জ্ঞেয়ং । কিঞ্চিৎ বৃদ্ধিষ্টং বিষ্ণুপুরাণে । যাদদয়েন যাতচ্চ পুনঃ স দ্বারকাপুরী-
মিতি । ততঃ শ্রীকৃষ্ণমিলনং তু হরিবংশে । তথৈবাবস্থবেশেন সোপস্পৃষ্টৌ জনার্দনং । প্রতাগ্রবনমালেন বক্ষসাত্তিবিবাজতা । স দৃষ্টা
তুর্নমাশ্র্যানং রামং লামলাধারিণং । সহসোখ্যায় গোবিন্দঃ প্রদদাবাসনোত্তমং । উপবিষ্টং ততো রামং পপ্রচ্ছ কুশলং ব্রজে । বাক্ষবেষু চ
সর্বেষু গোষু চৈব জনার্দনং । প্রত্যাচ ততো রামো দ্রাতরং মাধু ভাবিণং । সর্গত্র কুশলং কৃষ্ণ যেষাং কুশলমিচ্ছসি । ততস্তয়ো-
বিচিৎপ্রার্থাঃ পৌরাণোহভবন্ কথ্যঃ । বস্তুদেবাগ্রতঃ পুণ্য্য রানকেশবযোত্তদেতি । তত্র সভোপবিষ্টত্বাদাপাততঃ সামান্যত এব প্রশ্নো-
ত্তরে ইমে শ্রীকৃষ্ণগোকুলপ্রিয়সী পর্য্যন্তবিষয়ে জ্ঞেয়ে । বিশেষত্বকাস্ত এবাভবদিত্তি গমাতে ॥ ২৩ ॥

॥ * ॥ ইতি শ্রীবৈষ্ণবতোষণ্যাং দশমটিপ্তত্যাং পঞ্চাষ্টিতমঃ ॥ * ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

॥ * ॥ ইতি দশমে শ্রীজীবগোবানিকৃতে ক্রমসন্দর্ভে পঞ্চাষ্টিতমঃ ॥ * ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

আকূটবস্তুনা উপলক্ষিতা ॥ ২২ ॥

একেবেতি প্রতিরজনি নবনবাগমানামুভাবাং ॥ ২৩ ॥

॥ * ॥ ইতি সাবার্থদর্শিত্যাং হর্ষিণ্যাং ভক্ত্যচেষ্টসাং । পঞ্চাষ্টিতমোহধ্যায়ো দশমেহজনি সঙ্গতঃ ॥ * ॥

দেবের বীৰ্য্য প্রকাশ করত তদাকূট পথে বর্তমানা দেখিতেছি ॥ ২২ ॥

এইরূপে ব্রজযোষিদাগের মাধুর্য্য বিলাসদ্বারা বিক্ষিপুচিত্ত হইয়া ব্রজে রমমাণ বলদেবের সমু-
দায় নিশা এক রাত্রির ন্যায় গত হইল ॥ ২৩ ॥

॥ * ॥ ইতি দশমে পঞ্চাষ্টিতম অধ্যায় ॥ * ॥